

## TEHNIČNE ZAHTEVE PREDSTAVE

# Ko je Šlemil šel v Varšavo

### ORGANIZACIJA

Čas postavljanja predstave **2 uri**.

Čas pospravljanja predstave **1 ura**.

Čas trajanja predstave **45 minut**.

Čas za pripravo med dvema predstavama **30 min**.

Največje število gledalcev je **100**.

### EKIPA

Tehnična ekipa **en lučni in en odrski tehnik**.

Igralski ansambel **trije igralci**.

### ODER

Minimalne mere odra **širina 4 m, globina 4 m, višina 3 m**.

Za izvedbo predstave potrebujemo zatemnjen prostor ter kritja po straneh in za odrom.

### SVETLOBNA TEHNIKA

DMX svetlobni pult Compulite.

4x PC reflektorji s senčilom 500W--1000W nameščeni na odru ob portalu

2x profilna reflektorja 500W--1000W ( 25°--50°) nameščena na odru ob portalu

2x PC reflektorja 1000W nameščena v dvorani

4x profilni reflektorji 500W--1000W (15°--30°) nameščeni v dvorani

1x profilni reflektor z iris zaslonko 1000W nameščen v dvorani

### ZVOČNA TEHNIKA

Predstava nima zvočnih potreb.

### DODATNE ZAHTEVE

Parkirni prostor v neposredni bližini prizorišča za podaljšano kombinirano vozilo.

*Po predhodnem dogovoru lahko del ali vso zgoraj navedeno opremo pripeljemo s seboj. V tem primeru potrebujemo na odru električni priključek 3 x 380V / 16A.*

## KONTAKTI

Lešnik Andreja, organizacija predstav +386 (0)51 385 787

Jakopanec Marko, vodja tehnike +386 (0)51 385 494

## PRILOGE

Lučni plan predstave *Ko je Šlemil šel v Varšavo.*

