



Lutkovno
gledališče
Maribor



Maribor, 15. 4. 2026

Poziv k prijavam predstav v selekcijo 14. bienala lutkovnih ustvarjalcev Slovenije

Spoštovani.

14. bienale lutkovnih ustvarjalcev Slovenije bo potekal **septembra 2027** v organizaciji Lutkovnega gledališča Maribor in Ustanove lutkovnih ustvarjalcev.

V selekcijo nacionalnega lutkovnega festivala, ki je organiziran tudi kot showcase za tuje goste, se lahko prijavijo produkcije in (tudi mednarodne) koprodukcije v izvedbi institucij, nevladnih organizacij, umetniških akademij, neformalnih skupin in posameznikov ter drugih ustvarjalcev na področju lutkovne umetnosti s sedežem v Republiki Sloveniji in zamejstvu, ki se z lutkovno umetnostjo poklicno ukvarjajo, pa tudi lutkovne predstave nepoklicnih skupin in posameznikov.

Namen festivala je prikaz najboljših izbranih slovenskih lutkovnih predstav preteklih dveh let, **premierno uprizorjenih med 17. aprilom 2025 in 30. aprilom 2027**, z namenom predstavitve umetniških presežkov na področju slovenske lutkovne ustvarjalnosti brez žanrskih in starostnih omejitev.

Selektorica 14. bienala lutkovnih ustvarjalcev Slovenije je Mojca Redjko. Mojca Redjko je slovenska gledališka ustvarjalka, pedagoginja in kulturna organizatorica, ki je pomembno zaznamovala področje mladinskega in lutkovnega gledališča v Sloveniji. Rojena je bila leta 1965 v Mariboru, po izobrazbi je profesorica slovenščine in angleščine. Svojo poklicno pot je začela v izobraževanju, vrsto let je poučevala na Prvi gimnaziji Maribor, ob tem pa razvijala številne gledališke projekte za mlade. Ustanovila je Gledališko šolo Prve gimnazije Maribor in vodila več mladinskih gledaliških programov, s katerimi je pomembno prispevala k razvoju gledališke vzgoje. Med letoma 2009 in 2016 je bila direktorica in umetniška vodja Lutkovnega gledališča Maribor, kjer je premišljeno soustvarjala kakovostno sodobno lutkovno produkcijo. Za svoje dolgoletno delo na področju gledališča in kulturne vzgoje je prejela več priznanj doma in v tujini. Mojca Redjko velja za eno pomembnejših osebnosti slovenskega gledališkega prostora, zlasti na področju gledališke ustvarjalnosti mladih in razvoja mladih občinstev.

Selekcija se zaključi **30. aprila 2027**. O izboru bodo ustvarjalci obveščeni do **15. maja 2027**.

Selektorica bo izbrala od 8 do 10 predstav v tekmovalni program in predlagala od 4 do 5 predstav v spremljevalni program Bienala.

Organizator želi zagotoviti selektorski ogled vseh prijavljenih predstav v živo. Brezplačne vstopnice za selektorski ogled prijavljenih predstav morajo zagotoviti producenti.



Lutkovno
gledališče
Maribor



USTANOVA
lutkovnih
ustvarjalcev

Prijava do 30. septembra 2026

- Izpolnite [Prijavnico za 14. bienale lutkovnih ustvarjalcev Slovenije](#)
- Obvezno prilogo – podpisano izjavo o sprejemanju pogojev razpisa - pošljite na elektronski naslov info@lg-mb.si (**Zadeva: Bienale 2027**):

Prijavljene predstave morajo tehnično ustrezati možnostim uprizorjanja na prizoriščih Lutkovnega gledališča Maribor.

Festival ne bo odkupil izbranih predstav. Organizator povrne izbranim skupinam minimalne potne stroške in izvajalcem zagotovi kakovostno namestitev v času festivala.

Obrazce za prijavo in vse dodatne informacije najdete na spletnih straneh www.lg-mb.si in www.uln.si ter na e-naslovih info@lg-mb.si in info@uln.si.

Vabimo vas k sodelovanju in vas lepo pozdravljamo.

Nika Bezeljak, predsednica strokovnega odbora 14. bienala lutkovnih ustvarjalcev Slovenije

Ksenija Repina, direktorica Lutkovnega gledališča Maribor