

Šest novih ključev za otroke

Lutkovno gledališče Maribor bo v gledališki sezoni 2016/2017 predstavilo šest premier za "odklepanje vrat v zdrav razvoj in dostop do čiste lepote"

Da bo vsaka od novih uprizoritev obravnavala katero od ključnih tem današnjega časa, pravijo v Lutkovnem gledališču Maribor. Oblikovali jih bodo premišljeno in s polno mero lutkovne ustvarjalnosti, "da bodo mladim gledalcem v roke položili čisto pravi ključ za odklepanje vrat v zdrav razvoj in dostop do čiste lepote". Šest ključev do srečnega življenja odklepa razumevanje drugačnosti, minljivosti, odgovornosti, strahu, svetlobe in radovednosti. Štiri predstave od šestih so namenjene najmlajšim gledalcem. Repertoar sezone je oblikovala Mojca Redjko, vršilka dolžnosti direktorja in umetniškega vodje Lutkovnega gledališča Maribor.

Prva premiera v sezoni bo 26. avgusta v okviru 27. mednarodnega lutkovnega festivala Poletni lutkovni pristan. Coprnica Dragica po slikanici Marijane Jelić, ona je tudi avtorica likovne podobe predstave, nastaja v koprodukciji z gledališčem Puna Kuća iz Zagreba v režiji Svetlane Patafte, z japonskima specialistoma za gibljivko oziroma skokico in ob glasbi Klemna Bračka. Hudomušna interaktivna predstava v izvedbi Aje Kobe, tudi soavtorice uprizoritvenega koncepta ter prevajalke in prepesnjevalke, govorji o nastanku in razvoju mesta in urbanih odnosov, znotraj tega pa o drugačnosti, predsodkih in naravnih bogastvih. Namenjena je otrokom od tretjega leta.

Pobalinska pujsa in Pišeki

Po motivih kratke zgodbe Charlesa Dickensa nastaja predstava Sanje o zvezdi, ki v liričnih tonih obravna-

va minljivost in poslavljanie. Premiera predstave, namenjene otrokom po šestem letu starosti, bo 22. septembra. Režiser in avtor likovne podobe je Prešernov nagrajenec Silvan Omerzu, avtor glasbe pa Matija Krečič.

Inovativni pristop Manice K. Musil k ilustraciji bodo oživili na odru. Predstava Pobalinska pujsa v režiji Mihe Goloba, bo prvič uprizorjena 13. oktobra in bo namenjena najmlajšim. Komunikativna predstava bo na pobalinski način obravnavala neodgovorno nagajanje, ki terja opravičilo. Za glasbo je poskrbel Vasko Atanasovski. Predstavo bo na pot pospremila prostorska postavitev Pišekl, ki bo zasedla okolico gledališča. Pri oblikovanju dvestotih piščancev sodelujejo lutkovno gledališče, Mikrourbanika in marmorski vrtci.

Po motivih slikanice Barbare Simoniti in z ilustracijami Petra Škerla bo nastala predstava Andrej Nespanec. Strah pred temo in spanjem ter slikovit sanjski svet, poln pustolovščin, bosta prikazana skozi predstavo predmetov in giba. Nizozemska avtorska ekipa pod vodstvom režisera Jacka Timmermansa, umetniškega vodje mednarodno uveljavljenega plesnega gledališča za otroke De Stilte iz Brede, bo 24. novembra premierno pripravila predstavo za najmlajše.

Po besedilu Nebojše Pop Tasića bo 2. marca v prihodnjem letu premierno uprizorjena predstava Svetloba, namenjena otrokom od petega leta starosti. Režiser je Marko Bulc, avtor likovne podobe Damir Leventić in avtor glasbe Damir Avdić, ukvarjali se bodo s pojmom svetlobe, naravne,



Lutke bodo priovedovalle poučne in zabavne zgodbe. Foto: Janko RATH

umetne in simbolične, animirala jo bo in prikazala njeno vlogo v življenju in gledališču.

Slikanica Maje Kastelic Deček in hiša bo multimodalno izhodišče za pogumno raziskovanje skrivnostne hiše kot poklon knjigam, zgodbam, slikam, fotografijam in vsem drugim umetniškim nagovorom, ki sooblikujejo posameznika od zgodnjega otroštva. Doživljajska prostorsko umeščena predstava za najmlajše bo v avtorskem tandemu režiserce Jelene Sitar Cvetko in avtorja glasbe Igorja Cvetka premierno uprizorjena 8. junija 2017.

Dvajset najuspešnejših bodo ponavljali

Lutkovno gledališče bo poskrbelo tudi za ponovitev dvajsetih najuspešnejših v gledalcem najljubših predstav iz preteklih sezont, širinajstih za otroke in šestih, namenjenih mladini in odraslim. Ponavljali bodo predstave Kocke, O dečku in pingvinu, Pirat

Štiri od šestih predstav so namenjene najmlajšim gledalcem



Mojca Redjko, ključne teme današnjega časa za otroke Foto: Marko VANOVŠEK

in luna, Mali modri in mali rumeni, O Vili, ki vidi v temi, Psiček iz megle, Žogica Marogica, Janček ježek, Pobegla hiška, Kaj pa če ..., Praktični nasveti za pridne otroke, Ko je Šlemil šel v Varšavo, Pepelka, Časoskop, Sen kresne noči, Gagarin!, Mož, ki je sadil drevesa, Salto mortale, Proces ali Žalostna zgodba Josefa K. in Vrnitev v Bullerbyn.

Tudi v novi sezoni bodo prirejali predstavitevne in ustvarjalne delavnice za organizirane skupine in po-

sameznike, pogovore o predstavah, lutkovno praznovanje rojstnega dne, počitniške ustvarjalnice, brezplačne programe zgodnjega uvajanja v umetnost v sodelovanju s Kooperativo DAME, strokovno prakso, ustvarjalne delavnice za starše, rezidenčni program s področja lutkovne umetnosti, seminar pisanja o lutkovnem gledališču ter vodene oglede prenovljenega minoritskega samostana in razstav s področja kulturne dediščine in lutkovne umetnosti. (kr)