

Lutkovno
gledališče
Maribor

Alica v papirnati deželi

PO MOTIVIH
LEWISA CARROLLA



Alica v papirnati deželi

Pripravo na ogled predstave in namige za pogovore po ogledu poiščite na spletni strani Lutkovnega gledališča Maribor pri predstavi *Alica v papirnati deželi*.

Avtor priredbe in režiser
Matteo Spiazzi

Avtorica likovne podobe
Darka Erdelji

Kostumografka
Mojca Bernjak

Lektorica
Metka Damjan

Igralca
Miha Bezeljak in **Gregor Prah**

Premiera
21. september 2023

Tehnični vodja predstave
Grega Tanacek

Lutkovna tehnologa
Darka Erdelji
Matteo Spiazzi

Izdelovalke lutk
Darka Erdelji
Sara Oprešnik
Anna Lia Maggioni (študijsko)

Scenski tehnologi in izdelovalci scene
Branko Caserman
Zlatko Mešič
Lucijan Jošt

Predstava *Alica v papirnati deželi* je poklon svetu knjig in pisateljem, kot je Lewis Carroll.

Naša Alica, ustvarjena iz papirja, je kot lik iz sanj, lov za zajcem z uro pa je kot tekma s časom ... In zdi se, da v njej zmeraj zamujamo.

Tako vsi mi – ne le v obdobju odraščanja, ampak tudi v različnih življenjskih okoliščinah – ugotovimo, da smo včasih nenavadni: preveliki ali premajhni, včasih celo nezmožni razumeti logiko ali pravila drugih. Ta svet se nam zdi čuden ali celo krut. Toda osrednja točka raziskovanja tega sveta smo mi.

Mi, ki poskušamo odgovoriti na vprašanje, kdo smo.

Kajti svet se oblikuje skozi naše oči in z odsevom nas samih v drugih.



REPUBLIKA SLOVENIJA
MINISTRSTVO ZA KULTURO



Mestna občina Maribor
Univerzitetno mesto

VEČER



SI RADIO SI



nimbis

Gledališki list *Alica v papirnati deželi* | za LGM Katarina Klančnik Kocutar | urednica Tanja Lužar
avtorica vizualne podobe Darka Erdelji | oblikovalec Blaž Krump | tisk Jast Consulting
naklada 300 izvodov | Maribor, september 2023 | Lutkovno gledališče Maribor, Vojašniški trg 2 A,
Maribor, Slovenija | direktorica in umetniška vodja Katarina Klančnik Kocutar